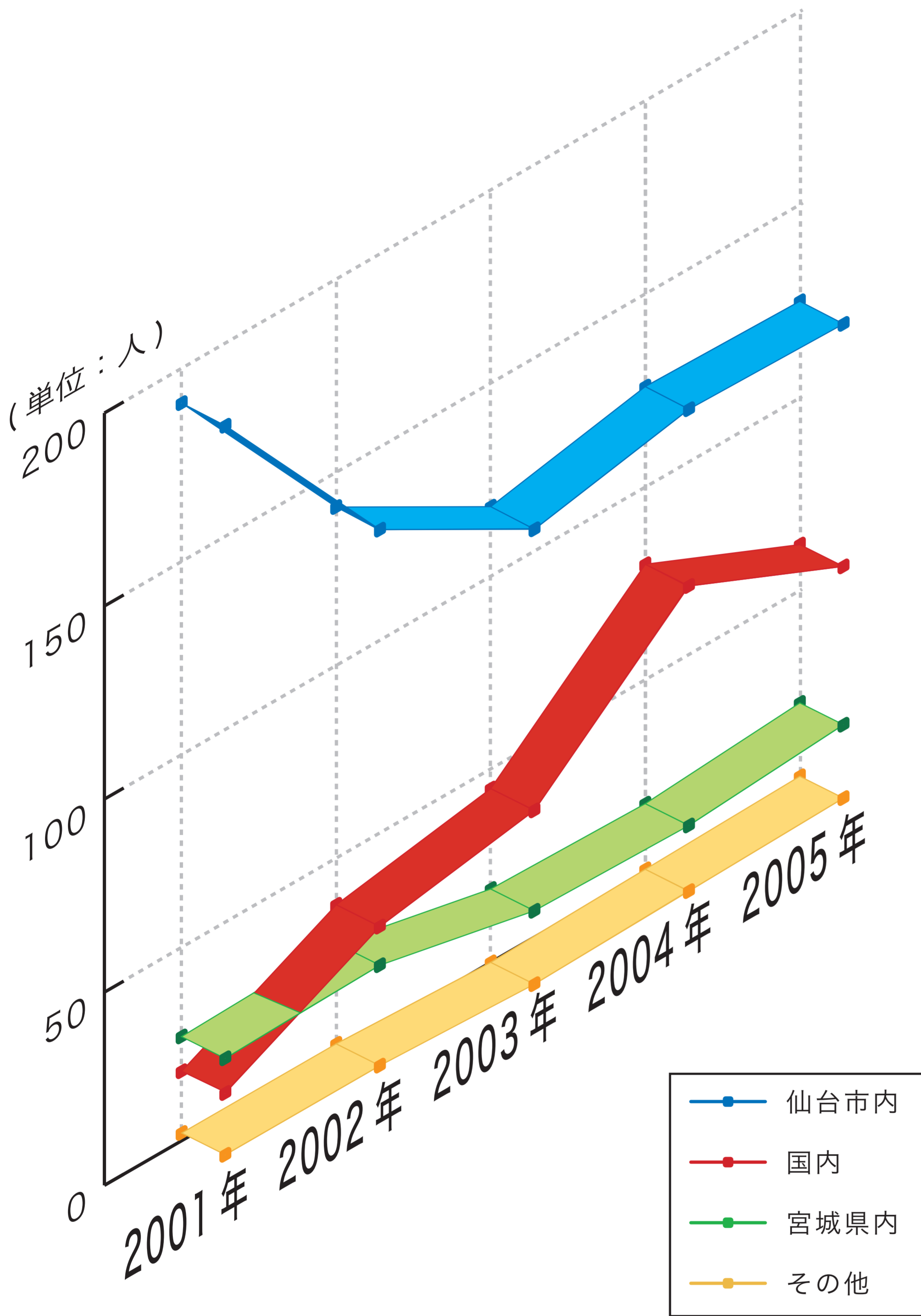


地域別応募者推移



応募者を居住区域毎に分類し、年度毎の推移をまとめたのが左図である。

すべての年度を通じ、仙台市内からの応募が最も多い。特に初年度においては、応募総数の八割以上が仙台市内からである。

翌2002年に仙台市内からの応募点数は二割減少し、以後大きな変動無しに最後まで応募者の六割前後を占めて一位を保つ。

興味深いのは県外（宮城県を除く日本国内）からの応募数で、初年度こそ低かったものの年とともに数を増やし、多い年では全体の35%を占める。東京、神奈川等首都圏からの応募が多くを占めるが、東北芸術工科大学の位置する山形県からの応募も多い。

せんだいアートアニュアルが、年度とともに日本国内で一定の認知度を得て行った経過をうかがわせるデータである。

sendai art annual
.data