

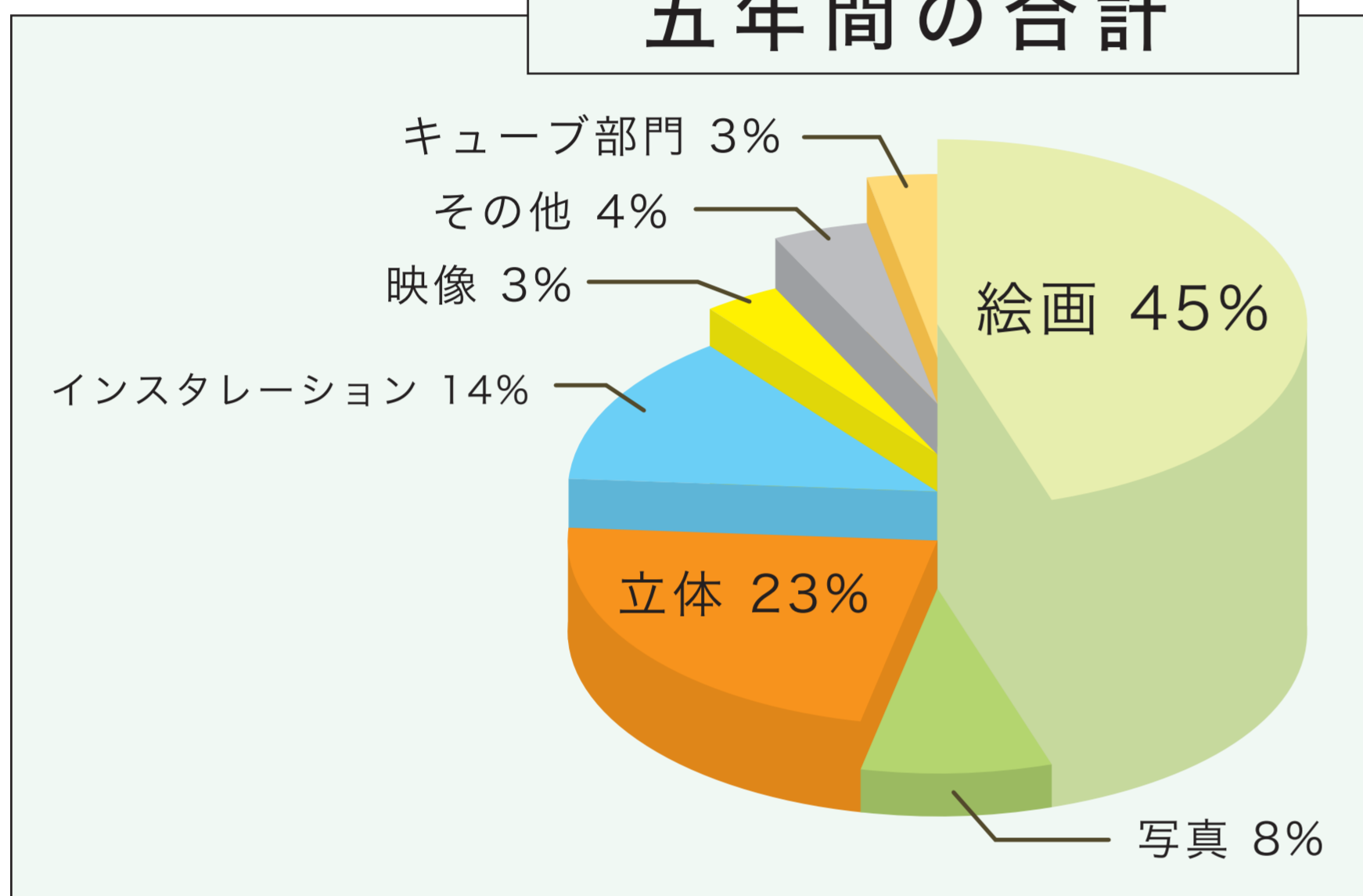
# 作品形態集計

出品作品の形態を年度ごとにあらわしたものがこれらのグラフである。

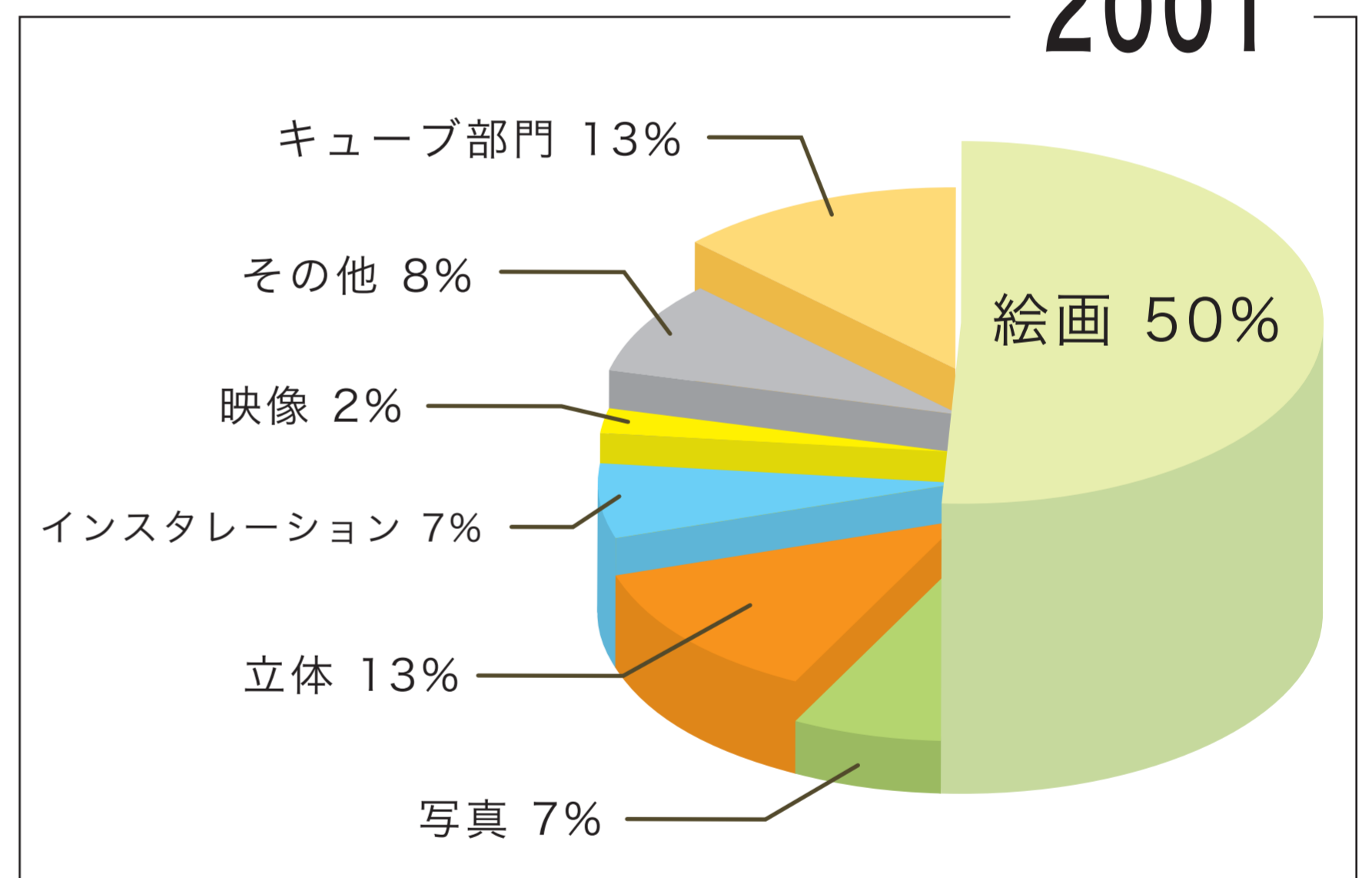
すべての回を通じ、絵画の比率が著しく高いことが伺える。特に2001年においては絵画が全体の50%を占める。

2001年にはキューブ部門というものが存在し、13%を占める。

## 五年間の合計



## 2001



sendai art annual  
.data