

2003 年度受賞作

飯沢耕太郎賞

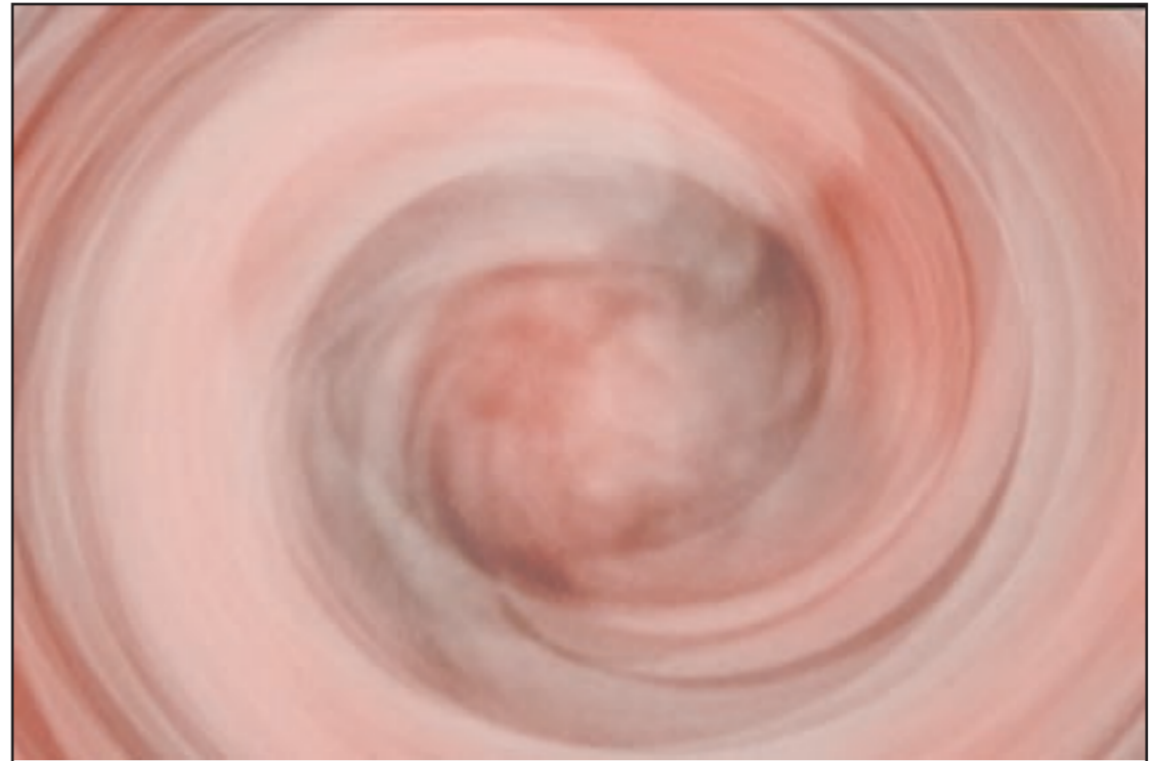
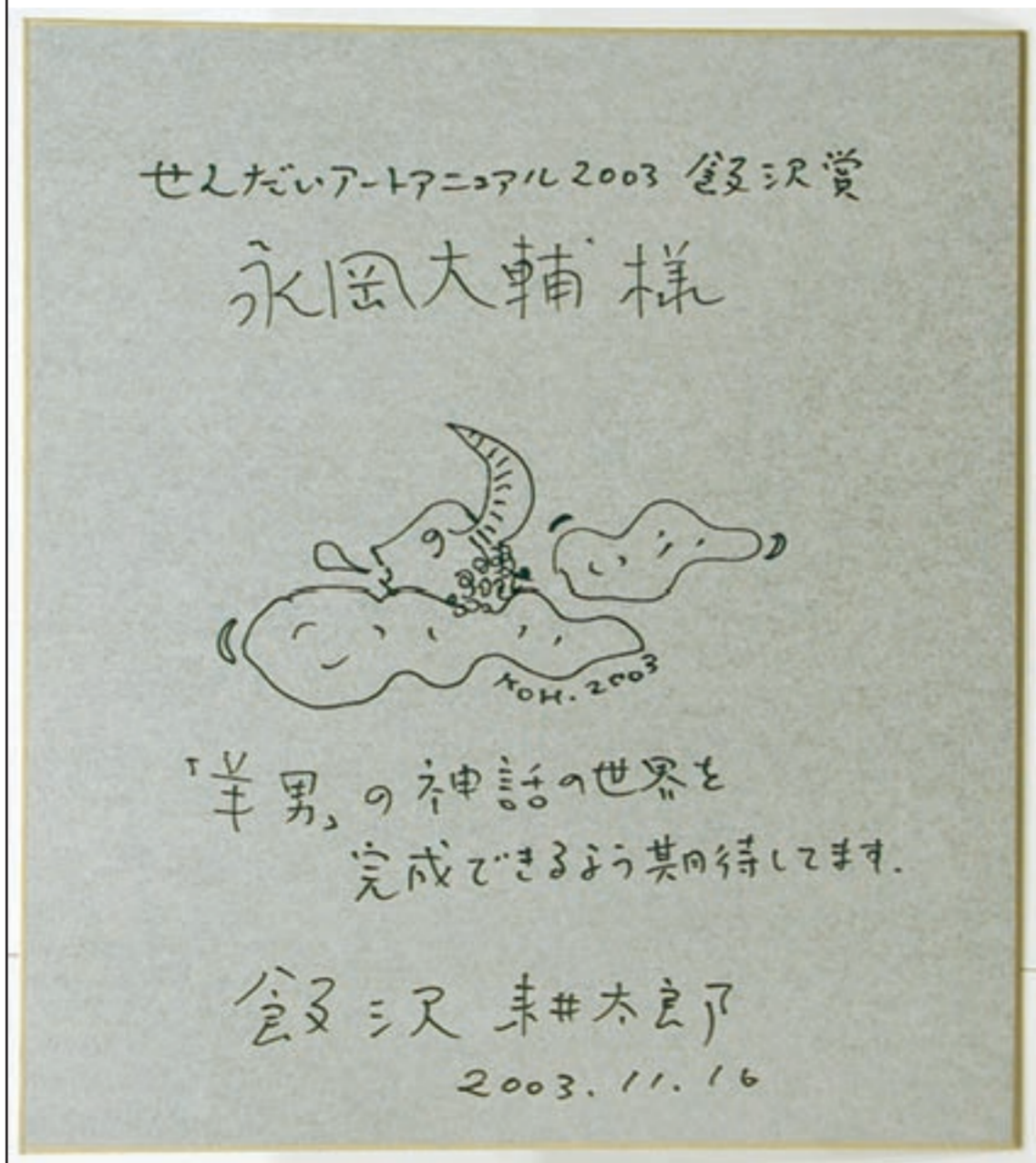


Installation : BABEL

永岡 大輔

審査員コメント

技術的にしっかりしているし、見せる。作者の中にある神話的な世界のようなものをいろんな形で表現しようとしている試みで、途中経過としてはなかなかおもしろかった。

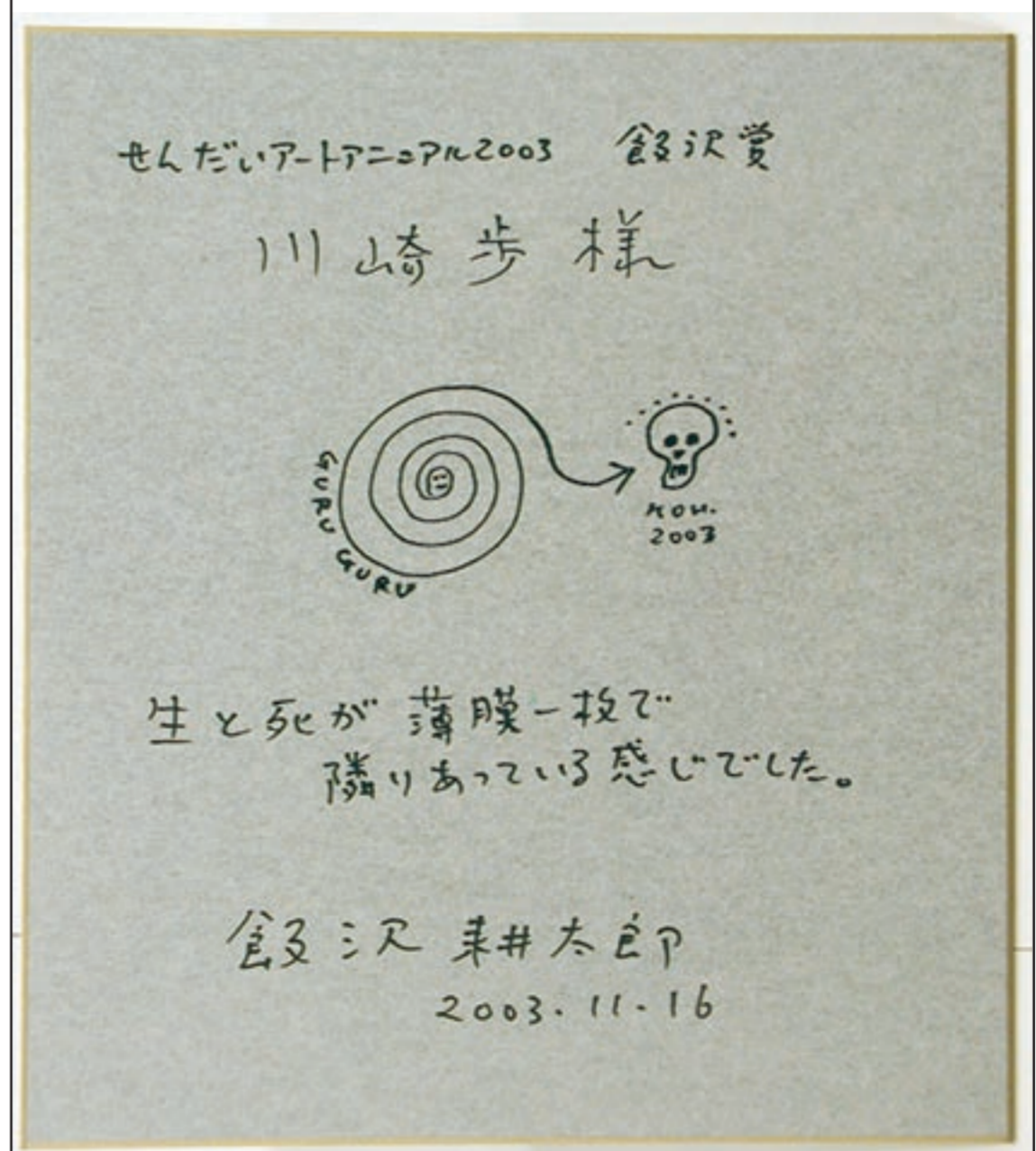


磁気圏

川崎 歩

審査員コメント

とてもインパクトが強い作品。心霊写真を思い出した。映像の持っているイマジネーション、無意識の部分を引き出してくる力が良かった。動画であるにもかかわらず、静止画像の力がある。



わたしの隠れ家

2003