

2004 年度受賞作

田中秀幸賞



おもて

久保田 結

審査員コメント

ぱっと見た感じ（写真などで見ると）一見モダンな感じがするのですが、よく見ると木版で出来ていて、プリミティブな感じとモダンな感じが同居している。

木版っていいな、木版って結構おもしろいな、と感じさせてくれた。

せんだいアートP2004
審査員賞
"おもて" 久保田結様。
おめでとうございます!!
がんばって下さい。
15
2004.11.14



Songs for my place

さいとうゆうが

審査員コメント

ギャラリーの中に置かれていると目立たないし、見過ごしてしまうかもしれないけれども、他の場所に持って行ったときに、結構、作品としてもいい存在感があるんじゃないかな。

せんだいアートP2004
審査員賞
"Songs for my place"
さいとうゆうがさん
おめでとうございます。
がんばって下さい。
2004.11.14



Dream

せつこ

審査員コメント

既存の「映像でアート作品」という型・考え方に囚われることなく、素直に自分の入って行きたい世界を表現していて、こういうところから追求していった方がおもしろい方向に転回するんじゃないかな、と。

せんだいアートP2004.
審査員賞.
"Dream"
せつこさん.
おめでとうございます。
がんばって下さい。 2004.11.14.

Another Place : 別の場所

2004