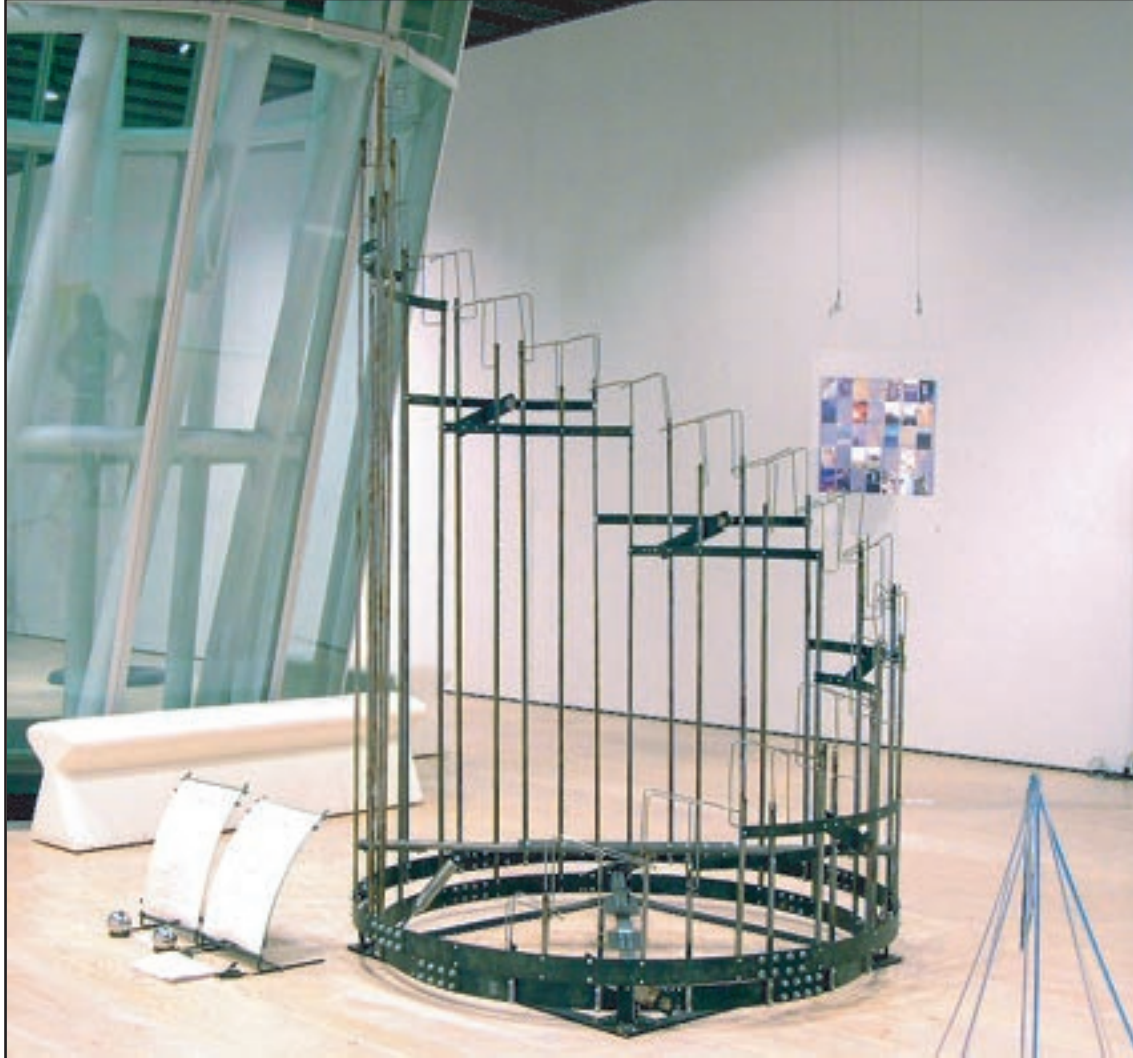


2004 年度受賞作

明和電機賞



Romancer's Machinery

中川 早紀

審査員コメント

人間が中に入って成立する、一種の遊具のような作品である。檻の中に、牢屋の中に入った人間がひたすら鉄球を上げて行く、という無意味なことをずっとやっているという美意識がある。ここまでたどり着くにもいろんな試行錯誤があったでしょう。

中川早紀 賛江



明和電機賞
2004. 11. 14



箱式

s・k・d

審査員コメント

一本通った美意識がある。どこにもない歌詞の音楽という、ひじょうに神話的というか、不思議な音楽を作り、しかも聞いていて心地よい作品。

日下志及 賛江



明和電機賞
2004. 11. 14

Another Place : 別の場所

2004