

2005 年度受賞作

明和電機賞



ゆきを

越後 しの

審査員コメント

微妙なテーマを枯れた感覚で作った感覚にぞっとした。

素材の掛け合わせが見事、非常に変わった作品。

越後、しの様



みづとぬ素材えらびと、抽象化。
美しいです。テグスにかけた。
それは出てこない。 明和電機



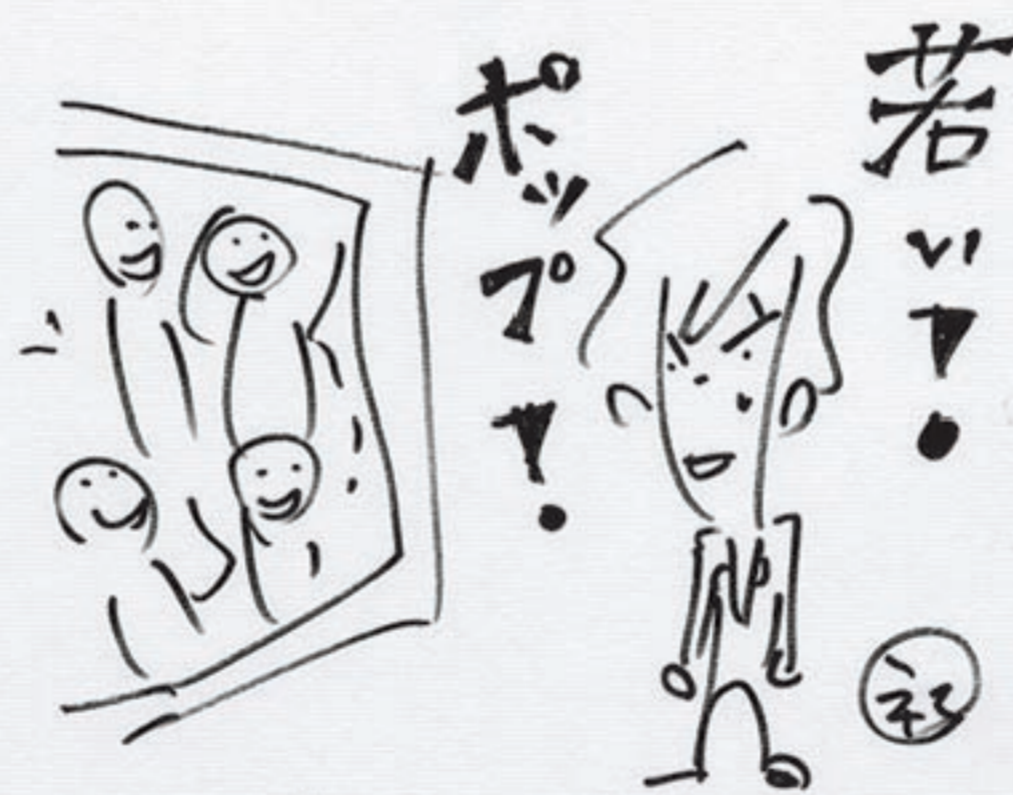
スッチャカメツチャカ家族

桂島 千代美

審査員コメント

ひじょうにポップ。

桂島千代美様



毛い一生作りつけた勇氣をそっくり
ました。大爆笑して下さい。
明和電機。



ランテルディ II

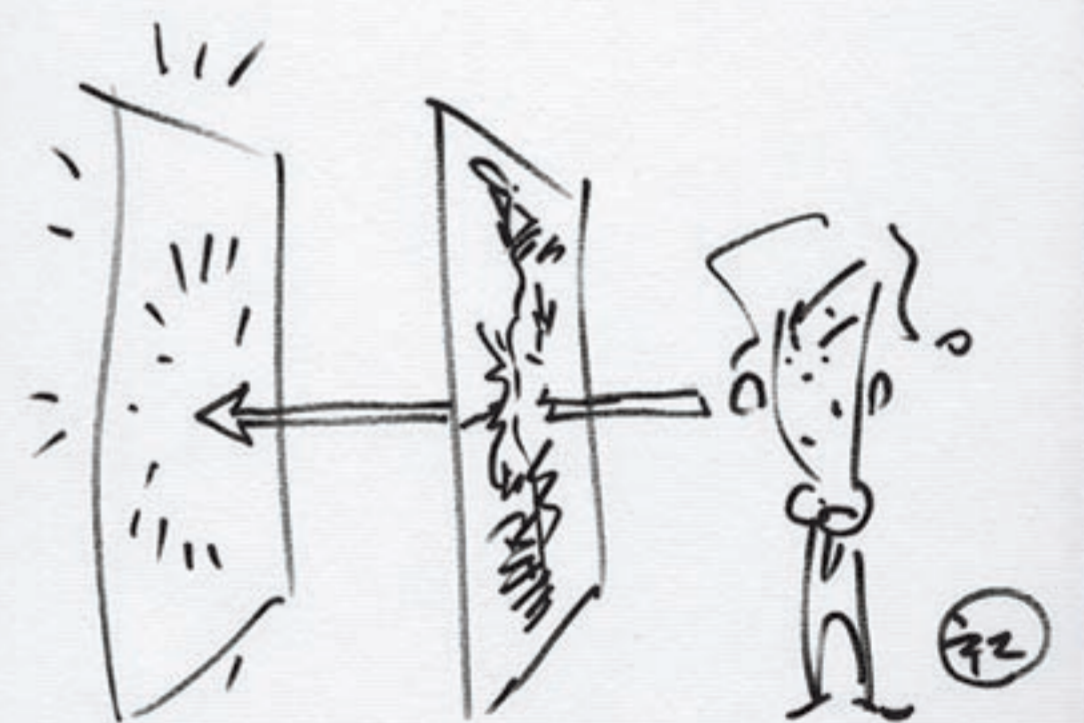
村岡 由梨

審査員コメント

「ワオ！ 20 世紀」な古い手法と、少し汚れめな映像の組み合わせが美しく、作者の美学がある。

画面の向こう側が見えて美しかった。現実を超えて下さい。

村岡由梨様



画面の向こう側が見えて
美しかったです。現実を超えて
下さい。 明和電機。

至福のとき

2005